

鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)は音楽文化の振興と向上、音楽家相互の交流を目的に、昭和21(1946)年、鎌倉市在住の音楽評論家野村光一氏、声楽家ベルトラメリー能子氏を中心に創立され、2020年には74周年を迎える。長い歴史ある当クラブは現在、会員による「春のコンサート」、鎌倉市 小・中・高 学生音楽コンクール、フレッシュコンサート(前年度コンクール最高位受賞者コンサート)、鎌倉市民文化祭参加コンサート「クラシック音楽のひととき」、講座等を主催し、活動を続けている。

出演者プロフィール

徳永 桃子

東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院修士課程修了。国際ロータリー財團奨学生、ならびにユー国際交流基金を得て英国王立音楽院大学院課程を修了。ルードミラ・アンドリュー・ロシア歌曲コンクール第一位、ブリス・ブエス・オペラコンクール奨励賞等を受賞。フォーレ「レクイエム」モーツアルト「レクイエム」シューマン「ミニヨンのためのレクイエム」ベートーヴェン「第九」のソロを務めるなど歌曲から宗教曲、オペラまで幅広いレパートリーで演奏活動を行っている。

清岡 優子

清泉小学校・清泉女学院中学高等学校・東京藝術大学を経て、同大学院修士課程室内楽専攻を首席で修了。また、NHK交響楽団アカデミー修了。第10回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位、第3回Y.B.P.国際音楽コンクール優勝。2003年、藝大シンフォニア英國公演のメンバーに最年少で選抜され、渡欧。また、ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラのコンサートミストレスとしても渡欧。これまでに、Duo Espoir 10th Anniversary CD【ESPOCHE】をリリース。現在、藝大フィルハーモニア管弦楽団ヴァイオリン奏者、東京藝術大学非常勤講師。

佐藤 悠紀

桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。同大学研究科修了。ヴァイオリンを三川晋、梅津南美子、漆原啓子の各氏に、室内楽をゴールドベルク山根美代子氏に師事。第44回鎌倉市小・中・高学生音楽コンクールにて鎌倉市教育委員会賞、及び野村光一賞受賞。桐朋学園大学附属「子どものための音楽教室」鎌倉・横浜教室講師。

神代 恒子

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。ウィーン国立音楽大学及びウィーン市立音楽院に留学。ドイツ・ライプツィヒに短期留学。リビツァー国際ヴァイオリンコンクール特別賞受賞。ソロ・室内楽の分野で活躍する一方、くましろヴァイオリン教室を主宰し、後進の指導にも力を注いでいる。父前澤均の手ほどきでヴァイオリンを始め、これまでに澤和樹、瀬戸瑠璃子、浦川宣也、J・シヴォー、O・オットマイヤー、C・オスタークの各氏に師事。フェリス音楽教室講師、北鎌倉女子学園音楽科非常勤講師。

小泉 ユミ

桐朋学園大学音楽学部卒業。オランダのズヴォーレ音楽院およびメシアンアカデミーを首席で修了。音川健二氏、Jeroen Reuling氏に師事。2004年に東京文化会館にて日本演奏連盟主催のリサイタルでデビュー以来、ソロリサイタル、オーケストラとの共演、室内楽などで演奏活動を続ける。ファンデーク音楽院主宰。CDアルバム第1作「Remember me」、第2作「Aurore」好評発売中。

大森 洋子

北鎌倉女子学園高等学校音楽科、東京藝術大学卒業。同大学院修了。ウィーン国立音楽大学を経て、同大学院を首席で卒業。第34回鎌倉市小・中・高学生音楽コンクールピアノ部門鎌倉市教育委員会賞受賞。第1回東京サミット音楽コンクール第1位・全日本演奏家協会賞受賞。ウィーンにてコンクール入賞。ソロ・室内楽・伴奏でヨーロッパ各地にてコンサートを開催。2000年、PMFサマーキャンプにコレペティトゥアとして参加。ウィーン在住中、ウィーン夏期マスターコースの指揮科ピアニストを務める。現在、ソリスト、伴奏ピアニストとして活動している。

上杉 典子

東京都立芸術高校音楽科卒業。卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院へ留学。学士課程を経て修士号及び国家演奏家資格取得。卒業演奏会ではドナウ交響楽団とシベリウスのバイオリン協奏曲を共演。在学中、日本・ハンガリー国交樹立140年を記念したアジアツアーにリスト音楽院管弦楽団の一員として参加。2013年、The young Franco-German philharmonicの一員として、ヨーロッパツアーに参加。帰国後、演奏活動の傍ら後進の指導にあたる。

和田 泉

北鎌倉女子学園中学音楽コース、高校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部及び日本大学文理学部卒業。数回にわたり英国にてマティノ・トゥリモ氏の指導を受け、英国土立音楽院ピアノ演奏ディプロマを取得。古賀淳子氏とデュオを組み、第6回、第7回日本アンサンブルコンクール連弾部門入賞、第5回かやぶき音楽堂デュオコンクール(連弾部門)第2位。ピアノを館美佐子、大堀敦子、フランク・ウイボウ、須江太郎、雁部一浩の各氏に、連弾を角野裕、エルнст・ザイラーの各氏に師事。北鎌倉女子学園音楽科講師。

水谷川 優子

桐朋学園女子高等学校音楽科卒業、同ディプロマコースを経て、ザルツブルク・モーツアルテウム音楽院首席卒業、同大学院修士修了。ローマ・サンタ・チェチーリア国立アカデミー・ソリストコース修了。第6回 東京国際室内楽コンクール優勝、カラブリア芸術祭コンクール優勝、ピネローロ国際室内楽コンクール2位、NHK・FM「長崎・祈りの音色」で平成30年度文化庁芸術祭 優秀賞など数多く受賞。日本とドイツを拠点にソロ、室内楽奏者として活動。欧州はじめエジプト、ヨルダン、シンガポールなどのオーケストラとも共演を重ねている。

荒井 恵美

北鎌倉女子学園高等学校音楽科、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。二期会オペラスタジオ研究所修了。1990.91年ドイツ留学。ニース夏期国際音楽アカデミー モーツアルテウム音楽大学夏期国際アカデミーにてディプロマ取得。第五回日本声楽コンクール第1位。1995年第六回日本モーツアルトコンクール第3位。以降、歌曲、オペラ、宗教曲、と幅広く活躍中。ソロ活動と並行して神奈川県内外において複数の合唱団の指導を務めている。現在二期会、横浜シティオペラ、日本フォーレ協会の各会員。鎌倉合唱連盟副理事長。

中澤 美紀

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業。ピアノを大内喜代子、加藤伸佳、二重奏を渡邊康雄、三瀬和朗、清水和音の各氏に師事。現在、後進の指導の他、弦、声楽の伴奏者として、コンクールや演奏会など数多く出演している。

日本ソルフェージュ研究協議会会員。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」ソルフェージュ、ピアノ科講師。

鎌倉音楽クラブ室内アンサンブル 鎌倉音楽クラブ(鎌倉音楽家協会)会員の弦楽器奏者有志によるアンサンブル。
2006年のモーツアルト生誕250年記念コンサートより結成された。

ヴァイオリン	前澤均	霜佐紀子	チェロ	クリストファー・ギブソン	小泉ユミ
神代恭子	佐藤悠紀	上杉典子	コントラバス	田所慶大(贊助出演)	
ヴィオラ	河合訓子	安藤美佳			